

# BOLLNÄS JAZZ CLUB

Program våren 2007

Deborah Brown – 27 mars



Tis 6 feb  
20:00

## Fredrik Lindborg



"Detta är den roligaste skivdebuten inom svensk jazz på mycket länge! Som solist har han en egen lite framåtlutad stil, kraftfull ton och svänger grymt" (SvD).

**The General** – Fredrik Lindborgs första cd med eget band får fina lovord. Fredrik är tidigare känd från Hot Club de Suède och Marmaduke. Inspirerad av den sena 50-tals- och tidiga 60-talsbopen, har Fredrik nu bildat egen kvartett för att helt få bestämma musikens inriktning.

Fredrik Lindborg föddes strax utanför Stockholm våren 1979. Han visste redan som liten att det var jazzmusiker han skulle bli, en följd av att hans pappa direkt efter hemkomsten från BB spelade plattor med Charlie Parker, Billie Holiday, Sonny Rollins och många andra, dagarna i ända. Det är vi glada över. Vi utlovar en höjdarpremiär på Jazzens År 2007!

Bandet: **Fredrik Lindborg** - tenorsax, **Gustav Lundgren** - gitarr, **Kenji Rabson** - bas, **Moussa Fadera** - trummor.

[www.fredrikindborg.com](http://www.fredrikindborg.com)

**OBS! Förband 19:30**

Tis 20 feb  
19:30

## The Stoner

[www.thestoner.com](http://www.thestoner.com)



Under 2005 seglade **The Stoner** upp som en smärre sensation med debuten **Upp till Kamp**. Pressen skriver om "en ny gren på det svenska jazzträdet". The Stoner spelar låtar av frontmannen Nils Berg – musik med fler referenser till alternativ-pop och filmmusik än jazzlåtar i traditionell mening.

"En ny slags jazz, musik som rymmer betydligt mer än den utesluter – här finns sväng, skönhet och någonting nästan naivistiskt bejakande" (DN). "Tenorsaxofonisten Nils Berg leder kvartetten med den äran. Han vänder upp och ner på begreppen, befriad från allt vad prestige heter. Audiofarmaka för folket" (Svd).

Bollnäs får besök under releaseturnén för CD:n "The New Pink" (Hoob Jazz). The Stoner är: **Nils Berg** – tenorsax, basklarinet, flöjt, **Jonas Östholm** – piano, klockspel, **Nils Ölmedal** – kontrabas, spel-dosa, **Jon Fält** – trummor.

Tis 13 mars  
20:00

## Håkan Broström



Vi känner **Håkan Broström** bäst som en flitigt lanserad saxsolist i olika storband. Därför är det spännande att få höra honom som bandleadare med egen kvartett. Under många år spelade han blues och reggae i Peps Blodsband. Andra arbetsgivare har t ex varit Eje Thelin, Radiojazzgruppen, Ulf Wakenius, Stockholm Jazz Orchestra.

Sedan 1993 är Håkan knuten till Norrbotten Big Band under ledning av Tim Hagans, där han leder saxofonsektionen, arrangerar och komponerar. Under åren har han också profilerat sig på skiva vid ett flertal tillfällen med egna grupper där flera av de främsta musikerna i svensk jazz medverkat. Hans nuvarande kvartett är i det avseendet förstås inget undantag.

Vi får höra Håkan själv på alt- och sopransax, **Daniel Karlsson** – piano, **Palle Danielsson** – bas och **Bengt Stark** – trummor. "En kvartett det slår gnistor om!"

[www.hakanbrostrom.com](http://www.hakanbrostrom.com)

**OBS! Förband 19:30**

Alla konserter äger rum i Folkets Hus, Regnbågen.

# Pettersson & Brown

Tis 27 mars  
19:30

**Deborah Brown** vars självklara, naturliga lyskraft ställer henne sida vid sida med den moderna jazzens allra största sångerskor, har sedan länge haft en stor publik världen över. Hon har turnerat i över femtio länder och gjort oräkneliga TV-shower, festival- och klubbgig. Hennes musikaliska bredd har renderat henne samarbete med många av de tyngsta namnen inom jazzen som Toots Thielemans, Roger Kellaway, Johnny Griffin, Michel Legrand, Art Blakey, för att nämna några.

**Andreas Pettersson** har under de senare åren framstått som en av våra mest uppmärksammade gitarrister, inte minst internationellt. Han har genomfört många turner i USA där hans skivor väckt stor uppmärksamhet, bland annat "Gullin on Guitar" – spännande nytolkningar av Lars Gullins musik. Deras gemensamma projekt har en repertoar till största delen hämtad från "The Great American Songbook". I bandet ingår även **Daniel Tilling** – piano, **Martin Sjöstedt** – bas och **Ronnie Gardiner** – trummor.

[www.andreaspettersson.com](http://www.andreaspettersson.com)



# Cecilia Stalin 5 + 2

Tis 24 apr  
19:30

Cecilia är en ny bekantskap för BJC men hon har begåvats med en röst som gjort sig vida känd. En utmärkt sångerska med stark övertygelse och originalitet.

Genombrottet kom i och med samarbetet med KOOP (Oskar Simonsson och Magnus Sigmark) när hon sjöng in "Waltz for Koop". Det var för 7 år sedan och både singeln och CD:n slog i taket över hela Europa. Sedan dess har Cecilia många projekt på gång.

Till oss kommer hon med sin egen kvintett som hon startade år 2000, strax efter att hon påbörjat sin afromusikerutbildning vid Kungl. Musikhögskolan. Gruppen spelar en härlig blandning av gamla och nyare fina standards, svenska låtar och en och annan egen komposition av Cecilia.

Cecilia Stalin Quintet är: **Cecilia Stalin** – sång, **Jonas Edquist** – gitarr, **Adam Forkelid** – piano, **Lars Ekman** – bas, **Mattias Puttonen** – trummor. På gästblås **Nils Janson** – trumpet och **Karl-Martin Almqvist** – tenorsax.

[www.ceciliastalin.com](http://www.ceciliastalin.com)



# Dynamic Jazzical Duo

Tis 8 maj  
20:00

**Hacke Björkstén** och **Ulf Johansson Werre** på tu man hand! Dynamic står för duons förmåga att låta stort när så behövs och att svänga som ett helt band med rytmsektion. Det är bl a Uffes fenomenala vänsterhand som gör detta möjligt och förstås de båda musikanternas helt samstämmiga rytmuppfattning.

Jazzical står för duons gränslösa repertoarval som förutom jazzstandards även bjuder klassiker ur västerländsk konstmusik, pietetsfullt uppjazzade.

Hacke Björkstén kallas ibland levande legend. Redan 1956, samma år som Uffe föddes fick han OJ:s Gyllne Skiva för sin "On the Alamo" med bland annat Åke Persson och Jan Johansson. Efter flera år i det civila förvärvslivet är Hacke sedan 6 år tillbaka och spelar vitalare än någonsin. Uffe Johansson Werres meritlista sammanfattar vi så här: en mångsidigt begåvad jazzmusiker, internationellt känd som solist på trombon och piano, orkesterledare, kompositör, arrangör och inte minst estradör! Senast han gästade BJC var för precis 4 år sedan, då med Grewlings.

**OBS! Förband 19:30**



Hjärtligt välkomna!

# Jazzens år 2007

Ett särskilt år för jazzmusiken i Sverige. Svenska Jazzriksförbundet (SJR) och Föreningen Sveriges Jazzmusiker (FSJ) har tagit initiativet och det stöds av bland andra Rikskonserter, SAMI, STIM, Musikaliska Akademien och Statens Kulturråd.

Några av målen med detta år är att

- fler skall upptäcka jazzen
- stödja den positiva trenden med förnying av publiken
- barn och ungdom får fler tillfällen att möta jazzen

- musikernas möjligheter till konstnärlig utveckling och förnyelse förstärks
- arbetsvillkoren för jazzklubbar och andra konsertarrangörer förbättras
- antalet spelplatser för levande jazz ökar.

Vissa nationella aktiviteter kommer att samordnas centralt. Men avsikten är att "tusen blommor skall blomma" i vårt land. Förhoppningsvis kan en del leva vidare när jazzåret är avslutat. Så vi som bor i en kommun som sjuder av musik får säkert chans att höra jazz på otippade scener. Mycke' nöje!

## Vi tackar våra sponsorer:

Medarrangörer: Kultur & fritid, Musik Gävleborg, Bollnäs folkhögskola



**SYNSAM**

[www.synsam.com](http://www.synsam.com)

*Källers*



**GALLO**

**Mobackes**  
TRÄDGÅRDSCENTER

**GARNTJÄNST**

**LJUSNAN**

**GRAND HOTELL**

**EBBES**

## Bollnäs Jazz Club

**Kontaktperson & adress:**

Ewa Olofsson Lindblom  
Box 80  
823 22 Kilafors

**E-post:** [ewa@garntjanst.se](mailto:ewa@garntjanst.se)

**Medlemsavgift:**

150:-/person  
200:-/familj  
Betalas in på:  
pg 78 15 45-9

**Entréavgift (vanligen):**

skolungdom 30:-  
medlemmar 80:-  
övriga 120:-

Besök vår hemsida: <http://bjc.virtualave.net>

BJC stöds av Svenska Jazzriksförbundet, SJR