



# BOLLNÄS JAZZ CLUB

Program hösten 2004

Fredrik Ljungkvist – 9 nov

Tis 14 sep  
19:30

# Stockholm Jazz Orch.



Gary Smulyan, Dick Oatts  
och Thad Jones (nedan)

**V**i inleder säsongen med storfrämmande. Stockholm Jazz Orchestra har under en följd av år visat att de är en orkester av internationella mått. De har samarbetat med dagens främsta arrangörer och bandleadare – Maria Schneider, Bob Mintzer, Jim McNeely med flera.

På denna turné spelar SJO musik av en av den moderna storbandshistoriens giganter, nämligen Thad Jones. Det band som Thad Jones och trummisen Mel Lewis ledde tillsammans från 1965 och som spelade varje måndag på jazzklubben Village Vanguard i New York, existerar faktiskt fortfarande. Två av dem som håller lågan brinnande är saxofonisterna

**Dick Oatts** och **Gary Smulyan**, och de är "special guests" under turnén. Den här konstellationen kom nyligen med en CD – *Homage* – där man

hyllar Thad och Mel genom att spela deras musik. Vi kan vänta oss klassiker som *Don't git sassy*, *Tiptoe*, *Greetings* and *salutations*, med flera.

SJO kryllar av fantastiska solister. Vad sägs om en trumpetsektion som består av **Fredrik Norén** (också bandleadare), **Peter Asplund**, **Magnus Broo** och **Gustavo Bergalli**? I saxsektionen hittar vi förutom Oatts och Smulyan, **Johan Hörnlén**, **Per "Texas" Johansson** och **Karl-Martin Almqvist**. Det kan bli trångt om soloutrymmet...

Trombonsektionen består av **Bertil Strandberg**, **Magnus Svedberg**, **Björn Samuelsson** och **Anders Wiborg**. I kompet finns **Martin Sjöstedt** på bas och **Göran Strandberg** på piano. Allt bärs upp av den fabulöse storbandstrummisen **Jukkis Uotila**.

Välkommen till en högtidskväll för storbandsälskare!

Medarr: Kultur & fritid, Musik Gävleborg



Tis 28 sep  
20:00

# Klas Toresson Kvartett



Klas Toresson – sax,  
Adam Forkelid  
– piano, Pär-Ola  
Landin – bas, Calle  
Rasmusson –  
trummor.

**K**las Toresson har hörde vi i Bollnäs senast för ett par år sedan då han ingick i den unge trumpetfantomen Karl Olanderssens band som gjorde en bejublad spelning på BJC. Klas är uppvuxen i den feta Sandvikska jazzmyllan och musikaliskt fostrad i Sandvikens olika storband.

Klas gick vidare till Kungl. Musikhögskolan i Stockholm där han satte samman sin kvartett, som nu har spelat ihop sedan 2001, tidigare under namnet Oblique. I kvartetten ingår även Arbråsonen Pär-Ola Landin. Han fick ju Hasselgårdsstipendiet förra året (se nästa sida) för sitt fina basspel. Övriga medlemmar är också väl prisade: Klas fick Sandviken Big Band-stipendiet 2002 och pianisten Adam Forkelid fick Faschings vänners stipendium förra året. Bland bandets övriga meriter kan nämnas att de fick ge en konsert på Kulturhuset i samband med att Keith Jarrett fick Polarpriset 2003.

Gruppen har fått många lovord och har med lekfullhet och spelglädje förmågan att nå både vana och ovana jazzlyssnare tvärs över alla ålders- och genregrensar.

**OBS! Förband 19:30**

Medarr: Kultur & fritid, Musik Gävleborg,  
SJR Ungdom

Alla konserter äger rum i Folkets Hus, Regnbågen.

Lörd 9 okt  
19:30

# Hasselgårdstipendiet

**K**larinettisten **Åke Hasselgård** växte upp i Bollnäs och sökte sig efter avslutade studier i Uppsala till USA. Där spelade han bl a med sin store idol Benny Goodman. När han tragiskt omkom i en bilolycka i november 1948, bara 26 år gammal hade han redan gjort sig ett namn "over there".

Åkes namn och gärning lever fortfarande; vid 2002 års Swedish Jazz Celebration i Stockholm, föräddes Åke postumt Django d'Or-utmärkelsen "Legend of Jazz", ett slags jazzens Oscar.

Till minne av Åke Hasselgård instiftade Bollnäs kommun 1999 ett stipendium på 10 000 kronor att delas ut till "i första hand en ung jazzmusikant med Bollnäsanknytning. Stipendiet ska ses som en uppmaning till fortsatt musikalisk utövande".

I år går stipendiet till Kilaforsbördige basisten **Svante Söderkvist**. Svante började sin musikk bana som sjuåring med att spela cello. Så småningom blev det även elbas och sedan kontrabas. Efter gymnasiet gick Svante jazzlinjen på Bollnäs folkhögskola och sedan Fridhems folkhögskola i Skåne.

Sommaren 2002 åkte Svante på europaturné med European Jazz Youth Orchestra, ett europeiskt storbandsprojekt som varje år samlar musiker från hela Europa för en månads turné. Bandleadare för orkestern detta år var den engelske pianisten och kompositören Django Bates.

Sedan två år jobbar Svante på Länsmusikern i Östersund som heltidsanställd jazzmusiker. Ett jobb som gett honom tillfälle att spela med många kända artister och musiker som Magnus Lindgren, Nisse Landgren, Viktoria Tolstoy (besökte BJC förra året), Roger Pontare, Jojje Wadenius m. fl.

Den här kvällen får vi höra Svante i ett set tillsammans med några av hans musikaliska vänner. Där ingår trumslagaren **Jon Persson**, tidigare Hasselgårdstipendiat, pianisten **Calle Bagge**, och trumpetaren **Johan Setterlind**.

**T**raditionen och stadgarna för Hasselgårdstipendiet bjuder att det också ska ges musik av kända artister i toppklass. Kvällen huvudattraktion **MDQ – Monica Dominique Quintet** får vi höra i två set. Monica och Carl-Axel Dominique är ju några av våra främsta musiker, alla kategorier.

MDQ är en ny grupp med bl a jazzstandards och Monicas egna kompositioner på repertoaren. Medverkar gör förutom Monica på piano även **Carl-Axel Dominique** på keyboards, **Johan Hörlén** – saxar, **Tommy Johnson** – bas och **Mats Engström** – trummor.

Det kommer att bli en musikfest att minnas länge!

Ett samarrangemang mellan Kultur & fritid,  
Musik Gävleborg, Kulturskolan, Folkhögskolan  
och Bollnäs Jazz Club

Huvudsponsor:



**Bollnäsbygdens  
Kulturstiftelse**

## A tribute to **Åke Stan Hasselgård**



# Pan Brazil

Tis 26 okt  
20:00

**P**an Trio har under många år varit välkomna och uppskattade gäster i våra trakter. Ensemblen står för en melodisk, svängande och mycket välspelad kammarjazz och har blivit många favoriter. Nu tar man steget att renodla de latinska dragen i musiken under namnet Pan Brazil.

I samban(d) med denna musikaliska kursomläggning har gruppen utökats med keyboards och slagverk. Dessutom arbetar man ihop med den fantastiska brasilianska sångerskan **Deise Andrade**, vilket gör att gruppen nu snarare är en sextett än en trio.

Denna familjeaffär (två bröder och en kusin Hallgren) svänger nu mer än någonsin och ljudbilden har blivit än rikare. Flöjt, sång och gitarr väver slingor i ett läckert samspel, understödda av ett komp som verkligen kokar. Slagverkaren Peter Bylin var ett stort löfte redan när han gick på Bollnäs folkhögskola och här infrias verkligen förväntningarna. Brasiliens levnadsglada sambamusik livar här sannerligen upp i höstmörkret!

**OBS! Förband 19:30**

Medarr: Kultur & fritid,  
Musik Gävleborg.

**Pan Brazil: Hans Hallgren - bas, Peter Bylin - percussion, Staffan Hallgren - flöjt, Ola Bengtsson - gitarr, Bo Hallgren - keyboards.**



# Yun Kan 5

Tis 9 nov  
20:00

**F**redrik Ljungkvist är en av den unga svenska jazzens stigfinnare. Under åren har hans expressiva spel på saxofoner och klarinetter bland annat hörts med namn och grupper som Per "Texas" Johansson, Mats Gustafsson, Bobo Stenson, Roland Kejser och Lina Nyberg.

Fredrik ingår även i den norsk-svenska supergruppen Atomic, som internationellt anses vara en av de mest kreativa europeiska ensemblerna.

Fredrik Ljungkvist är årets Jazz i Sverige-artist och turnerar för Rikskonserter under hösten då även Kina får besök. I mars kom CD:n Yun Kan 12345 (utgiven på Caprice). Den svänger av liv och är av många ansedd som en av årets bästa svenska jazzskivor. Skivtiteln leker med Fredriks smeknamn "Junkan" och siffrorna syftar på att sättningarna varierar från solo till kvintett.

Vi får höra nyskriven musik av Fredrik, musik som är i balans mellan fritt och bundet och präglas av stark närvaro och personligt uttryck.

I gruppen ingår förutom Fredrik Ljungkvist på saxofoner och klarinett, **Klas Nevrin** – piano och cittra, **Per-Åke Holmlander** – tuba, **Mattias Welin** – bas, **Jon Fält** – trummor.

Jon Fält förtjänar ett eget omnämnande; en musikaliskt och sceniskt ultrabegåvad Sandvikengrabb som tagit steget upp i jazzens elit.

Kom och upplev en spännande konsert med massor av energi!



**OBS! Förband 19:30**

Medarr: Kultur & fritid, Musik Gävleborg,  
Rikskonserter, Bollnäs folkhögskola

Hjärtligt välkomna!

Lörd 27 nov  
21:00 insläpp 20:00

# Knockout Greg



**Knockout Greg & Blue Weather:** Kai Sundquist – tenorsax, Tore Berglund – barytonsax, Marcus Andersson – trummor, Greger "Knock-Out Greg" Andersson – sång/munspel, Urban Hed – kontrabas, Jonas Göransson – gitarr.

**G**reger Andersson bildar tillsammans med sina vänner i bandet **Blue Weather** en kombo som verkligen rockar fett! Detta sexmannaband smälter samman rhythm & blues, rock'n roll och ruffig munspelsblues och ut kommer ett eget sound som låter mycket vintage. Både eget material och låtar av t.ex. Amos Milburn, Johnny Otis, Little Walter och Jimmy Rogers serveras i en stenhård show!

Bröderna Marcus och Greger Andersson startade upp bandet i Gnesta 1987 och mer än 1500 spelningar har avverkat sen dess.

Bandet har turnerat professionellt i 7 år över hela världen, däribland flera gånger i USA och England. De har framträtt på mängder av festivaler bl.a. Notodden Bluesfest. 4 ggr (Norge), Doheny Bluesfest. (L.A. USA), Burnley Bluesfest. (England), Jazz & Bluesfest. (Sthlm), Mönsterås Bluesfest. 6 ggr. Man har turnerat med Junior Watson, Homesick James, Lynwood Slim, Sven Zetterberg, Johnny Mars och Mike Sanchez.

Gruppen har spelat in 5 CD. Skivan "Let Me Get Over It" tillsammans med Sven Zetterberg blev gramminominerad 2001.

Dagens Nyheter skrev i sin recension av senaste plattan Telling it like it is: "Stilsäker sprakande 50-tals blues med ruffigt munspel och honkande saxofoner. ...trollerimässig förmåga att kränga ut och in på en sliten formel. ...sällsynt älskvärt band. Trots brylcremen och myggjagarna slinker de snabbt ur nostalgifällan."

Miss a inte ett av Sveriges bästa och mest explosiva bluesband; puts a upp De Soton och kom och upplev ett halsbrytande framträdande!

**OBS tid och dag!**

Medarr: Kultur & fritid, Musik Gävleborg

## Generationsmöte i swingens tecken

**Extra!**

Vi vill gärna nämna ett roligt initiativ från en grupp elever på **estetiska gymnasiet** i Bollnäs. Tillsammans med de äldre gentlemanerna i **Bollnäs Swingsextett** ordnar de en swingkväll på Folkets Hus, **lördagen 20 nov**. Musik, sång och dans utlovas. Kom gärna i tidsenliga kläder. Se kommande annonsering.

Alla konserter äger rum i Folkets Hus, Regnbågen.

Vi tackar våra sponsorer:

LJUSNAN

*Källers*

GARNTJÄNST

HARTMAN OPTIK

EBBES

*Prinfo*<sup>®</sup>

I&N

CALLMYR AB

arrangemang

  
milko

Nybooms  
bil och  
motor



*Tuppz*

**Bollnäs Jazz Club**

**Postadress:**

c/o T. Andersson  
Tjärnvägen 1 F  
821 34 Bollnäs

**Kontaktperson:**

Ewa Olofsson Lindblom  
Box 80  
823 22 Kilafors  
**E-post:** ewa@garntjanst.se

**Medlemsavgift:**

100:-/person  
150:-/familj  
Betalas in på:  
pg 78 15 45-9

**Entréavgift:**

vanligen 100:-  
medlemmar 70:-  
skolungdom 30:-

Besök vår hemsida: <http://bjc.virtualave.net>