

A woman with short blonde hair, wearing a black fedora hat, a black sequined top, and a black pinstriped skirt, is shown in profile from the waist up. She is holding a gold saxophone and has her eyes closed, appearing to be in the middle of playing. The background is a solid, vibrant red color.

**Amanda Sedgwick &
MotherFather – 5 april**

BOLLNÄS JAZZ CLUB

Program våren 2005

Tis 1 feb
20:00

Jacob Karlzon Big 5



Pianisten **Jacob Karlzon** har medverkat i mängder av kvalificerade sammanhang i jazz-Sverige under de senaste 15 åren. Han har haft sin egen trio i 10 år. Dock har Jacob varit ganska okänd för den riktigt breda publiken och hamnat något i skuggan av Esbjörn Svensson, som länge abonnerat på titeln framgångsrik, ung, svensk jazzpianist, även internationellt.

Det här kan komma att ändras nu sedan Jacob startat sin nya grupp **Jacob Karlzon Big 5**. Gruppen gjorde en strålände succé på Skeppsholmsfestivalen 2003 och kritikerna talade om genombrott för den stora jazzpubliken och en av årets bästa svenska jazzskivor.

Eftersom Jacob Karlzon Trio funnits i 10 år, finns ett starkt rytmiskt fundament, en mycket väl utvecklad

lyhördhet som manifesteras i gruppens unika dynamik och ett sjuhelvetes sväng. Lägg till detta två av de mest framstående blåsare på sina respektive instrument som den här delen av världen har att uppbringa och du har, vad som ofta brukar kallas, ett "dream team".

Förutom de instrument som kännetecknar den klassiska jazzkvintettsättningen ingår även flygelhorn, sopransax, flöjter, elpiano och slagverk, vilket gör att gruppens klang varieras och mångfacetterade musikaliska landskap framträder.

Jacob Karlzon – piano, Peter Asplund – trumpet, Karl-Martin Almqvist – sax, Mattias Svensson – bas, Peter Danemo – trummor

OBS! Förband 19:30

Tis 22 feb
19:30

Rigmor Gustafsson



Giovanni Mazzarino

Rigmor Gustafssons karriär har tagit fart ordentligt. Hennes två senaste skivor har lanserats internationellt och hon syns med jämna mellanrum även i den annars så jazzfattiga svenska televisionen.

Den hårt arbetande sångerskan från Värmland har aldrig sett några geografiska begränsningar. I mitten av nittioalet bodde Rigmor i New York där hon arbetade med många fina musiker. Hon startade där också en egen grupp som hon turnerade med i Europa.

Senaste plattan, *Close To You*, fokuserar på Dionne Warwick och hennes repertoar, något som givetvis ger extra publicitet. På skivan ackompanjeras hon av Blue Note-pianisten Jacky Terrasson

och hans trio, vilket ytterligare understryker den höga, internationella, profilen.

Medmusiker på denna releaseseturné är **Giovanni Mazzarino**, italiensk och internationellt framstående pianist; vår svenske basfantom **Christian Spering** och den fenomenale trumslagaren **Johan Löfcrantz Ramsay**.

Rigmors internationella genombrott står för dörren. Tag chansen att se och höra henne live här i Bollnäs!



Alla konserter äger rum i Folkets Hus, Regnbågen.

Joje Wadenius band

Tis 8 mars
19:30

Äntligen kommer denne gitarrhjärte till Bollnäs! **Georg "Joje" Wadenius** har haft en karriär som få andra musiker, särskilt med svenska mått mätt. Legendarisk är bara förnamnet. Joje har spelat med de allra största amerikanska grupperna som Blood Sweat & Tears, Steely Dan och Simon & Garfunkel.

Men det började förstas i Sverige: under slutet av 60-talet bildade Joje den första upplagan av Made in Sweden och 1970 kom hans första barnskiva 'Goda', 'goda', som ju har blivit en klassiker i genren. Han har på senare år samarbetat med rockgruppen Kent, Helen Sjöholm, Silje Nergaard, Arild Andersen och Per Myrberg. Ja, detta är bara ett litet skrap på ytan men det pekar onekligen på en enorm bredd.

2002 satte Joje ihop en trio tillsammans med två fjärdedelar av saxofonisten **Magnus Lindgrens** kvartett, basisten **Fredrik Jonsson** och trumslagaren **Jonas Holgersson**, i akt och mening att spela material från den första Made in Sweden-eran. Snart kom också Magnus med och våren 2004 gjorde de en svensk turné med framförallt gemensamt, nyskrivet material i bagaget. På denna turné vikarierar **Magnus Persson** på trummor.



MotherFather

Tis 5 april
20:00

Det är nu sex år sedan vi hörde altsaxofonisten **Amanda Sedgwick** på jazzklubben. Under tiden som gått har Amanda hunnit med en hel massa. Hon har bott i Holland och turnerat i Europa. Numera bor hon i USA, Atlanta men kommer hem till Sverige för en tvåveckors turné. Amandas nya skiva "Reunion" kom förra våren. Skivan har fått mycket goda recensioner, även internationellt. Så här skriver Jack Bowers på webbsajten allaboutjazz.com: "Här är ytterligare ett motbevis mot tesen att kvinnliga jazzmusiker inte når upp till sina manliga kollegors nivå. Jag vet ingenting om Amanda Sedgwick, men jag vet att jag känner igen en riktig musiker när jag hör en. I denna medryckande bopbaserade kvartett kan Sedgwick inte bara mäta sig med de andra hon överskuggar dem allihop, inklusive sin erfarna kollega i frontlinjen, den amerikanska trumpetaren Philip Harper."

I det nya bandet MotherFather som leds av **Philip Harper** (tidigare med Art Blakey's Jazz Messengers) får vi höra Amanda tillsammans med **Daniel Tilling** - piano, **Martin Sjöstedt** - bas och **Kermit Walker** - trummor.

OBS! Förband 19:30



Philip Harper
Foto: Jan Perneros

Optimus Prime

Tis 19 april
19:30

Optimus Prime är ett nytt band bestående av fem av sveriges mest intressanta unga jazzmusiker. Tillsammans har de med sin repertoar och sitt samspel lyckats skapa ett eget sound bestående av såväl traditionsförankring som framtidstro. Det finns stor dynamik inom bandet med allt från lyriska kompositioner till ohämmat energiskt utspel. Måste upplevas!

Medlemmarna är **Linus Lindblom** - saxofon, **Klas Gullbrand** - gitarr, **Jonas Östholm** - keyboards, **Martin Östholm** - bas, **Björn Sima** - trummor.



Basisten Martin Östholm syns inte men är med per telefon

Hjärtligt välkomna!

Tis 3 maj
19:30

Hanna Hedlund & HBB



När **Hanna Hedlund** medverkade i TV:s Så ska det låta, var det många som förvånades över hennes musikaliska bredd och att hon var så hemmastadd i den jazziga repertoaren. Vi som haft förmånen att följa Hannas karriär från början och på hemmaplan, är inte förvånade över att Hanna sjunger jazz minst lika bra som pop och schlager. Hanna är ju uppvuxen i ett hem fyllt av musik – särskilt jazz. Inte heller förvånas vi över Hannas framgångar, hon har liksom varit född till artist. Det har aldrig varit snack om något annat än att hon skulle stå på scen, och talangen och kunnandet har funnits där från början.

Nu är vi stolta och glada att äntligen få presentera Hanna på jazzklubben. Extra roligt att det blir tillsammans

med **Hudik Big Band**, för HBB var det länge sedan vi hörde på BJC. Så välkommen till en skön och svängig värfinal med Hanna och Hudik!

Vi tackar våra sponsorer:

Medarrangörer: Kultur & fritid, Musik Gävleborg, Bollnäs folkhögskola, SJR Ungdom



SYNSAM

www.synsam.com



 GRANNGÅRDEN

P · E · R · M · I · A
INREDNINGAR AB 

CALLMYR AB
arrangemang

LJUSNAN



Källers **Tuppz**

BJÖRKMANS MÖBLER

Bollnäs Jazz Club

Postadress:

c/o T. Andersson
Tjärnvägen 1 F
821 34 Bollnäs

Kontaktperson:

Ewa Olofsson Lindblom
Box 80
823 22 Kilafors
E-post: ewa@garntjanst.se

Medlemsavgift:

100:-/person
150:-/familj
Betalas in på:
pg 78 15 45-9

Entréavgift:

vanligen 100:-
medlemmar 70:-
skolungdom 30:-

Besök vår hemsida: <http://bjc.virtualave.net>